


Solène Sazio

**La légende napoléonienne à travers l'œuvre
d'Hippolyte Bellangé mémoire et
représentations**

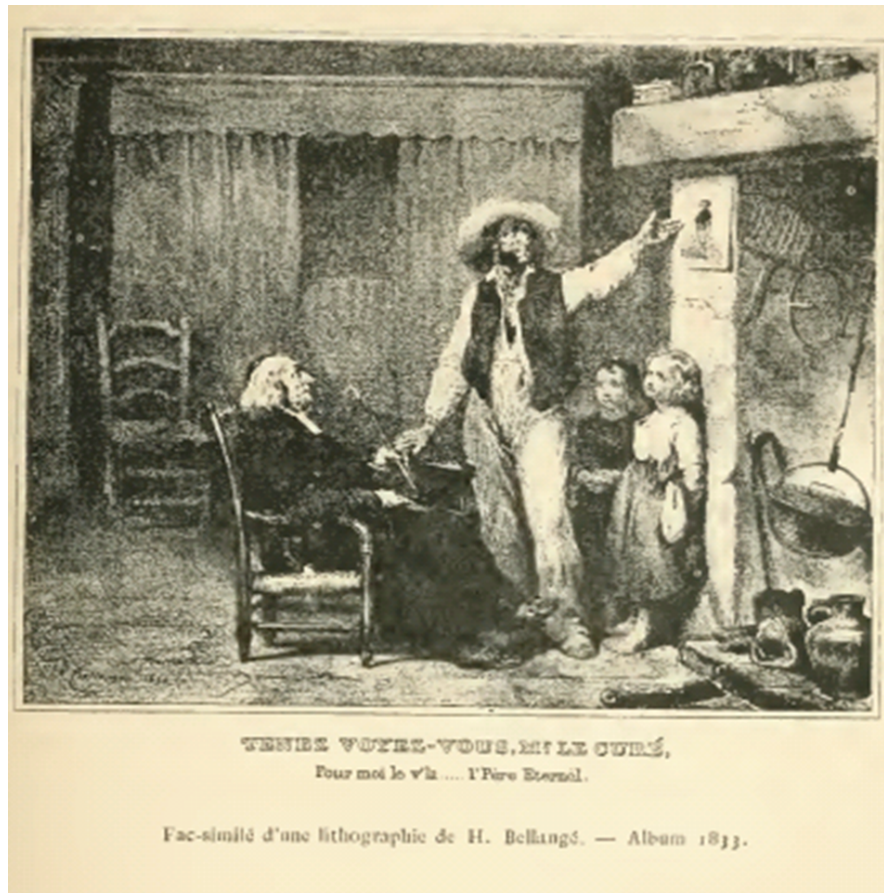
Thèse de Doctorat
Sous la direction de Yannick MAREC,
Université de Rouen
et de Ségolène LE MEN,
Université de Nanterre



**La légende napoléonienne à
travers l'œuvre d'Hippolyte
Bellangé mémoire et
représentations**



Anonyme, A. (éditeur) Barrère, *Hippolyte Bellangé (1800-1866), peintre militaire entre 1857 et 1865*, épreuve sur papier albuminé contrecollée sur carton, 9,5 x 6 cm, Paris, Musée d'Orsay.



Hippolyte Bellangé, (1818-1866), *Tenez, voyez-vous, monsieur le Curé, pour moi le voilà, l'Père éternel*, 1834, lithographie chez Gihaut, Paris, Bibliothèque Nationale de France



Hippolyte Bellangé (1800-1866), *Le marchand de plâtre ambulant*, 1833, huile sur toile, 80,5 x 103 cm. Paris, Musée National des arts et traditions populaires



Hippolyte Bellangé (1800-1866), *Une halte de militaires français*, Salon de 1822, huile sur toile, 38 x 46 cm, Valence, Musée des Beaux-arts.



Hippolyte Bellangé (1800-1866), *Napoléon au retour de l'île d'Elbe*, Salon de 1834, lithographie, Bibliothèque Nationale de France



Hippolyte Bellangé (1800-1866), *Napoléon sur son cheval gris*, 1839, aquarelle gouachée et crayon, 40 x 28,5 cm, Londres, Wallace Collection



Hippolyte Bellangé (1800-1866), *Napoléon sauvant des blessés*, 1840, aquarelle et gouache avec pinceau, 170 x 131 cm, Collection particulière



Hippolyte Bellangé (1800-1866), *Napoléon debout avec un soldat*, 1831, aquarelle, 11,7 x 10 cm, Chicago, Brooklyn Museum



Charlet (1792-1845), *Le soir de la bataille de Champaubert*, 1814, Paris, Musée de Légion d'honneur



www.russianpaintings.net

Hippolyte Bellangé, *La veuve du soldat*, 1847, huile sur toile, 54 x 65 cm, Saint Saint-Pétersbourg, Musée de l'Hermitage



Auguste, Raffet, (1804-1860), *La Revue Nocturne*, lithographie, Paris,
Bibliothèque Nationale de France



Hippolyte Bellangé (1800-1866), *La Bataille de Wagram*, Salon de 1837, huile sur toile, 473 x 578 cm, Versailles, Musée National des châteaux de Versailles et de Trianon



Horace Vernet (1789-1863), *Bataille de Wagram, 6 juillet 1809*, 1835, Salon de 1835, huile sur toile, 465 x 543 cm, Versailles, musée national des Châteaux de Versailles et de Trianon