



MEMBRES DU COMITÉ ORGANISATEUR

JOURNÉE DE L'ÉCOLE DOCTORALE « HISTOIRE, MÉMOIRE, PATRIMOINE, LANGAGE »

- Victor BARABINO
- Côme BARBARAY
- Samantha CARETTI
- Léa CHEVALIER
- Orlane DRUX
- Marion DUCHESNE
- Victor FAINGNAERT
- Charlotte-Isabelle LE RIDÉE
- Yohan MARC



SOURCES & ARCHIVES

MÉTHODOLOGIE DE LA RECHERCHE :
RECUEILLIR ET EXPLOITER LES SOURCES
EN HUMANITÉS ET SCIENCES SOCIALES

Le 30 novembre 2020
sur la plateforme Discord



JOURNÉE DE L'ÉCOLE DOCTORALE « HISTOIRE, MÉMOIRE, PATRIMOINE, LANGAGE » SOURCES ET ARCHIVES

Ouverture de la Journée de l'École doctorale et introduction
par Alexandra MERLE, directrice de l'École Doctorale HMPL
9h30

Du point de vue des sources

Présidente de séance : **Marion DUCHESNE** (DOCTORANTE ERLIS)
9h45-10h45

Léna CLEMENT (PARIS IV SORBONNE UNIVERSITÉ, CENTRE ROLAND MOUSNIER)
Faire parler les sources de la représentation des Slaves d'Europe centrale à la fin de la période alto-médiévale. Les Slaves comme acteurs de divergences politiques et religieuses.

Violaine VIELMAS (UNIVERSITÉ DE ROUEN NORMANDIE, CÉRÉDI)
Jean Vilar ou le souci de la mémoire : les sources comme construction d'une histoire.

La production artistique comme source historique

Président de séance : **Victor BARABINO** (DOCTORANT CRAHAM)
11h-12h30

Victor FAINGNAERT (UNIVERSITÉ DE CAEN NORMANDIE, HISTEMÉ)
Les séries télévisées comme écritures historiennes : l'après Première Guerre mondiale dans Downton Abbey et Peaky Blinders.

Francis MICKUS (UNIVERSITÉ PARIS 1 PANTHÉON-SORBONNE, LAMOP)
L'art, l'histoire et la connaissance historique : le cas d'Henry V.

Lana KUPIEC (UNIVERSITÉ DE CAEN NORMANDIE, ERLIS)
À la croisée des récits : représenter la ville juive, entre sources primaires et secondaires.

Sources et archives fragmentées

Président de séance : **Côme BARBARAY** (DOCTORANT GRHIS)
14h-15h30

Cristina SOLIDORO (UNIVERSITÉ DE BOLOGNE, IRHT)
Fragments de manuscrits médiévaux réemployés dans des reliures d'archive.

Hélène FLEURY (UNIVERSITÉ DE CAEN NORMANDIE, CRAHAM)
À la recherche des bibliothèques disparues : entre fantasmes et désillusions.

Victor BARABINO (UNIVERSITÉ DE CAEN NORMANDIE, CRAHAM)
La runologie est-elle une fragmentologie ?

Entre absence et abondance de sources

Présidente de séance : **Léa CHEVALIER** (DOCTORANTE LASLAR)
15h40-16h40

Hugo FRESNEL (UNIVERSITÉ DE CAEN NORMANDIE, CRAHAM)
Repenser la relation avunculaire dans les mondes normands médiévaux : diversité et multiplicité des points de vue documentaires.

Marion DUCHESNE (UNIVERSITÉ DE CAEN NORMANDIE, ERLIS)
Sot silencieux ou puissant bâillonné ? Le mutisme de l'enfant Charles de Habsbourg (1607-1632) dans les sources.

Relecture des sources

Présidente de séance : **Orlane DRUX** (DOCTORANTE CÉRÉDI)
16h50-18h00

Coline FOURNOUT (UNIVERSITÉ PARIS-NANTERRE, SOPHIAPOL)
L'humanisation des soins en psychiatrie dans la seconde moitié du XX^e siècle : une psycho-politique ?

Lucien GRILLET (UNIVERSITÉ DE ROUEN NORMANDIE, GRHIS)
Un nouveau regard sur une source de la guerre civile dans les Îles britanniques : Les comptes du trésorier de l'armée écossaise du Solemn League and Covenant (1644-1647).

Clôture de la Journée de l'École Doctorale par les membres du Comité organisateur.