

## BULLETIN D'INSCRIPTION

### Présentation personnelle

M., Mme (1) : Prénom :  
Courriel : Téléphone :  
Date de Naissance (1) : Nationalité :  
Profession : Fonction :  
Organisme :  
Autres précisions (1) [exemples : grande taille (plus de 1,80 m), problèmes de mobilité, partage d'une chambre ou voisinage de chambres] :

### Adresse personnelle ou professionnelle

(Ces renseignements figureront sur la liste des participants qui sera remise lors du colloque)

Numéro, rue :  
Code postal, Ville, Pays :

### Mazarinades et territoires

- Verse par le même courrier :  en un seul chèque ou  par carte bancaire (2) :  
- sa **cotisation 2020** à l'Association :  
 Bienfaiteur (à partir de 100 €)  
 Actif (50 €)  
 Étudiant de moins de 28 ans (10 €)  
- et :  
 les **arrhes d'engagement** (non remboursables)  
 ou la **totalité des frais de participation**
- Postule un tarif étudiant et joint une photocopie de sa carte d'étudiant(e)

### Dater et signer (1) :

(1) Ces renseignements sont utiles à la répartition des chambres. Le logement est assuré au château de Cerisy et ses dépendances, en chambres doubles ou individuelles. En cas de grande affluence, les inscrits tardifs se logeront aux alentours.

(2) Les règlements doivent être libellés en toutes lettres aux **AMIS DE PONTIGNY-CERISY** et en euros, tous frais à la charge de l'expéditeur. Pour un paiement par **carte bancaire**, un courriel comportant un lien vers un **site de paiement sécurisé** vous sera adressé.

Bulletin à détacher ou à reproduire, et à **envoyer** au :

CCIC – 2, Le Château  
50210 Cerisy-la-Salle, FRANCE

DU JEUDI 20 AOÛT AU  
JEUDI 27 AOÛT 2020

LES COLLOQUES  
**CERISY**

## Mazarinades et territoires

Direction : Stéphane HAFFEMAYER, Tadako ICHIMARU

Avec le concours de Patrick REBOLLAR



(+ 33) 2 33 46 91 66



info.cerisy@cccic-cerisy.asso.fr



cerisy-colloques.fr



@CerisyColloques

Avec le soutien de



## PRÉSENTATION DU COLLOQUE

Quels rapports les mazarinades entretiennent-elles avec les territoires ? Ceux des provinces plus ou moins soumises, des pays alliés ou ennemis, de la cour du roi, des parlements, des fiefs nobiliaires, des diocèses, des villes, des imprimeurs. La dimension spatiale se lira aussi dans la déclinaison des lieux symboliques, toponymes historiques ou fiefs des grandes familles. Elle se dévoilera également dans des espaces en représentation, un théâtre urbain qui offre une géographie sociale de l'application des lois et de la contestation. Du point de vue patrimonial, il conviendra aussi de s'interroger sur les logiques de localisation des collections jusqu'à nos jours. Comment certaines ont-elles traversé les siècles et les continents ? Que peut encore nous apprendre la géolocalisation des collections ? Aujourd'hui, grâce aux humanités numériques, les mazarinades sont devenues plus accessibles que par le passé et nul doute qu'elles ont encore beaucoup à nous apprendre sous l'angle d'une analyse spatiale : celle-ci s'entend dans un sens large et pluridisciplinaire, impliquant à la fois les chercheurs universitaires, les personnels de la conservation du patrimoine, les collectionneurs et les bibliophiles savants.

## PROGRAMME PROVISOIRE — 6 avril 2020

### Jeudi 20 août

Après-midi: ACCUEIL DES PARTICIPANTS

Soirée: Présentation du Centre, des colloques et des participants

### Vendredi 21 août

Matin: Stéphane HAFFEMAYER & Tadako ICHIMARU : Ouverture

**Stéphane HAFFEMAYER** : Chanter la contestation politique à Paris : le pouvoir face aux chansons de la Fronde (1648-1653)

**Patrick REBOLLAR** : De la fouille textuelle à la cartographie des mazarinades, l'exemple du LeTSAJ

Après-midi: **Tadako ICHIMARU** : En tirant le fil du Japon dans les mazarinades...

**Melaine FOLLIARD** : Obscénité et athéisme dans le corpus du Projet Mazarinades : remarques sur la fonction de la poésie en contexte pamphlétaire

### Samedi 22 août

Matin: **Myriam TSIMBIDY** : Le recueil de mazarinades pendant la Fronde : assemblage aléatoire ou habile agencement ?

**Christophe VELLETT** : Éditions de mazarinades et propagande imprimée à Orléans pendant la Fronde

Après-midi: **La Bibliographie des mazarinades : présentation et stratégies de recherche**, atelier animé par **Gina MARS**

**Édouard KLOS** : Les mazarinades dans un territoire à l'écart des conflits, l'exemple lyonnais

**Philippe MAURAN** : Territoires dans le Journal de Jean Vallier ou la géographie dans une anti-mazarinade

### Dimanche 23 août

Matin: **Virginie COGNÉ** : Quand Condé dirige et informe Paris : la circulation de l'information pour le parti des Princes, été 1652

**Céline GRAILLAT-MANSUY** : Les mazarinades en Suisse : tour d'horizon et le cas de la collection de Soleure

Après-midi: **Atelier de fouille lexicale dans le corpus du Projet Mazarinades**, atelier animé par **Patrick REBOLLAR**

**Carrie F. KLAUS** : Les dames, la justice, et les Mazarinades

**Tsuyoshi SHISHIMI** : Montaigne plagié dans une mazarinade

### Lundi 24 août

DÉTENTE

### Mardi 25 août

Matin: **Laura BORDES** : Les mazarinades du fonds aixois sont-elles aixoises ?

**Jean-Dominique MELLOTT** : La *Muse* dialectale (et frondeuse ?) de l'imprimeur-poète rouennais David Ferrand (1589-1660)

Après-midi: **Paléographie : méthodologie et pratique, appliquées aux mazarinades**, atelier animé par **Baptiste ÉTIENNE**

**Léonard DAUPHANT** : Pour une géohistoire de l'insulte : espaces mentaux et ethnotypes, des chansons de geste aux mazarinades (XII<sup>e</sup>-XVII<sup>e</sup> siècles)

**Teresa MALINOWSKI** : La Pologne dans les mazarinades : une entrée de lecture inédite

### Mercredi 26 août

Matin: **Antonella AMATUZZI** : *Déterritorialiser* les mazarinades pour étudier la variation du français classique

**Takeshi MATSUMURA** : Sur quelques mazarinades en proverbes

Après-midi: **De quelques particularités de bibliographie matérielle des mazarinades**, atelier animé par **Jean-Dominique MELLOTT**

**David ESCARPIT** : Le "bordousain" : interdialectalité et hybridation linguistique dans les textes occitans de la Fronde bordelaise (1649-51)

**Baptiste ÉTIENNE** : Mazarinades : le duc, la duchesse et la Fronde en Normandie

### Jeudi 27 août

Matin: **Stéphane HAFFEMAYER & Tadako ICHIMARU** : Conclusion

Après-midi: DÉPARTS

## PARTICIPATION AUX FRAIS

**Arrhes d'engagement** : 105 € (étudiant de moins de 28 ans : 51 €)

**Séjour complet (7 jours)** : 595 € (Étudiant de moins de 28 ans : 280 €)

**Séjour fractionné** : 105 € par jour (Étudiant de moins de 28 ans : 51 € par jour)

Organisme déclaré au titre de la **Formation professionnelle continue**, enregistré sous le numéro: **25 50 00326 60**.