

L'anticatholicisme dans les îles britanniques (XVI^e-XXI^e siècles)

Colloque les 21 et 22 juin 2018

Salle Divisible Nord, Maison de l'Université (Mont-Saint-Aignan)

En septembre 2010, lors de la visite officielle du pape Benoît XVI au Royaume-Uni, une association « Résistons au Pape », qui rassemblait des humanistes, des athées et des groupes anticléricaux, organisa plusieurs manifestations pour protester contre la visite pontificale. À Édimbourg, capitale écossaise, le célèbre pasteur nord-irlandais Ian Paisley distribua avec ses partisans des pamphlets qui dénonçaient la visite de l'« Antéchrist » et rappelaient les différents scandales qui avaient récemment éclaboussé l'Église de Rome.

Dans son ouvrage *Britons. Forging the Nation 1707-1832*, paru en 1992, l'historienne britannique Linda Colley a démontré le lien fondamental entre identité britannique et protestantisme depuis l'époque moderne. En effet, la question confessionnelle au Royaume-Uni dépasse largement le cadre religieux strict. Depuis la Réforme, le protestantisme, et, partant, l'anticatholicisme, ont joué un rôle central dans l'invention de la Grande-Bretagne. Car ce dernier ne peut se résumer à une opposition théologique contre le catholicisme mais incarne plutôt une contestation qui embrasse divers domaines sociaux et culturels. Une rapide typologie des formes que revêt l'anticatholicisme depuis le XVI^e siècle permet de distinguer plusieurs plans. Il existe, tout particulièrement depuis le XVII^e siècle, un anticatholicisme de type étatique qui pénalise politiquement, économiquement et socialement les papistes – c'est le cas des *Penal Laws* du XVIII^e siècle et des lois qui excluent les catholiques du droit de suffrage et de la représentation politique. À cela s'ajoute un anticatholicisme populaire qui se manifeste pendant les célébrations de *Guy Fawkes Day* et par la formation de sociétés ultra-protestantes diverses. Ce type d'anticatholicisme va de pair avec un anticatholicisme « socio-culturel » diffus qui véhicule l'image de la religion romaine comme porteuse de principes contre-nature (le célibat des prêtres par exemple) et qui maintiendrait les ouailles dans l'ignorance (tyrannie du clergé). L'adhésion de la majorité des sujets britanniques protestants à ce rejet du catholicisme (en témoignent le succès et les nombreuses rééditions du martyrologe protestant de John Foxe) apparaît comme un facteur de cohésion puissant pour une *Britishness* commune.

Comme l'a écrit l'historienne Yvonne Werner en 2013, « le démantèlement progressif de la législation sur la conformité religieuse obligatoire a conduit à la politisation des questions religieuses ». En conséquence, depuis le milieu du XIX^e siècle, on observe au Royaume-Uni l'émergence de sociétés ultra-protestantes qui n'ont eu de cesse de réaffirmer l'importance des principes de la Réforme comme fondement de l'identité britannique. Après la Seconde Guerre mondiale et la sécularisation accélérée de la société britannique, ce sont des groupes militants d'athées et « d'humanistes » qui ont inventé de nouvelles formes d'anticatholicisme.

La première journée d'études qui s'est tenue à Rouen en juin 2017 a permis de mettre en évidence divers types d'anticatholicisme dans les discours, l'iconographie, mais aussi dans les pratiques sociales et culturelles. Il est apparu que jusqu'au début du XIX^e siècle beaucoup de catholiques britanniques font l'expérience de la persécution et développent des stratégies de résistance qu'ils soient ou non contraints à l'exil. Le colloque de 2018 se propose de poursuivre l'enquête entamée en 2017 : on pourra s'intéresser à l'anticatholicisme dans sa dimension vécue, mais aussi aux discours et aux attitudes variés qui se développent à l'encontre des catholiques depuis la Réforme.

Organisée par Claire Gheeraert-Graffeuille (ERLAC) et Géraldine Vaughan (GRHis, IUF)

Colloque International le 21-22 juin 2018

Université de Rouen-Normandie

Maison de l'Université (Mont-Saint-Aignan)

Salle divisible Nord

L'anticatholicisme dans les îles britanniques (XVI^e-XXI^e siècles)



*Anti-Catholicism
in the British Isles (16th-21stC)*

Contacts : geraldine.vaughan@univ-rouen.fr & claire.gheeraert-graffeuille@univ-rouen.fr

Programme :

>> <http://eriac.univ-rouen.fr>

>> <http://grhis.univ-rouen.fr>

L'anticatholicisme dans les îles britanniques (XVI^e-XXI^e siècles)

Anti-Catholicism in the British Isles (16th-21st C)

Jeudi 21 juin

09h00 Accueil des participants

09h30-09h45 Introduction de Miguel Olmos, professeur et directeur de l'ERAC.

Anti-Catholicism: Actors and Debates (Chair: Laurence Lux-Sterritt)

09h45-10h15 : Claire Gheeraert-Graffeuille (MCF, Université de Rouen Normandie), *"The Great Contest between the Papist and Protestant": Anti-Catholicism in Lucy Hutchinson's Memoirs of the Life of Colonel Hutchinson (c. 1670)"*

10h15-10h45 : Cyril Selzner (MCF, Université de Paris 1 Panthéon-Sorbonne), *"The Changing Faces of Mr Hyde: the Evolution of Clarendon's Anti-Catholicism"*

10h45-11h : Discussion

11h-11h15 : Pause

11h15-11h45 : Claire Boulard-Jouslin (MCF, Université Paris 3 Sorbonne Nouvelle), *"Anti-Catholicism in Addison's writings"*

11h45-12h00 : Discussion

12h00-12h45 : Keynote Professor Emeritus Sir Tom Devine (Kt OBE DLitt FSA Scot FRHistS HonMRJA FRSE FBA, Université d'Edimbourg), *"The Rise and Fall (?) of Anti-Catholicism in Scotland since 1918"*

Déjeuner à la Maison de l'Université

Anti-Catholicism in Visual and Material Culture (Chair: Martin Mitchell)

14h30-15h00 : Anne-Marie Miller Blaise (MCF HDR, IUF/Université de la Sorbonne Nouvelle Paris 3), *"Devotion or Dark Magic? Catholics and their Objects in Early Modern England"*

15h-15h30 : Gareth Atkins (MCF/Lecturer, Université de Cambridge), *"So Great a Cloud of Witnesses": Anti-Catholicism in 19th-Century Stained glass"*

15h30-15h45 : Discussion

15h15-16h00 : Pause

16h00-16h45 : Keynote Professor Alexandra Walsham (FBA, FAHA, Trinity College, Université de Cambridge), *"Hating Popery at home: The Material Culture of Anti-Catholicism in Early Modern England"*

17h30 : débats

Dîner au restaurant

Vendredi 22 juin 2018

Polemics and Satire (Chair: Prof. Alexandra Walsham)

09h00-09h30 : Laurence Lux-Sterritt (MCF HDR, Aix-Marseille Université), *"The Scandalous Nun: Anti-Catholic Representations of English Nuns in Exile in the Seventeenth Century"*

09h30-10h00 : Sandrine Parageau (MCF, IUF/Université de Paris Nanterre), *"They really record themselves in the catalogue of Scriptures Fools': Reviling Catholic Ignorance in Early Modern England"*

10h00-10h15 : Discussion

10h15-10h30 : Pause

10h30-11h00 : Marc Martinez (Professeur, Université de Rouen), *"Papal Tyranny on the Stage: The Jacobite Rising of 1745 and the London Theatres"*

11h00-11h15 : Discussion

11h15-12h00 : Keynote Professor John Wolffe, Associate Dean Research Scholarship & Enterprise, The Open University. (Chair: John Mullen), *"Resurrecting the Martyrs: Anti-Catholicism and Anti-Protestantism in the 20th century"*

Déjeuner à la Maison de l'Université