

La CINÉTIQUE des ARTS

Colloque Interdisciplinaire

Salle divisible Nord, Maison de l'Université (Mont-Saint-Aignan)

le 15 mai 2017, de 9h00 à 17h00

Le Festival aCROSS est consacré aux diverses formes d'art contemporain qui explorent les interactions et échanges entre les mondes sonore, visuel et conceptuel, un accent particulier étant mis sur l'application des nouvelles technologies numériques. Depuis sa fondation, il s'attache à mettre en place un dialogue entre la recherche, la création et la formation, dans différents domaines et à différents niveaux d'enseignement - université, conservatoire supérieur, conservatoire municipal, enseignement artistique municipal.. Comportant un large éventail de formes diverses -expositions, concerts, projections, ateliers pédagogiques,...- le festival offre aux participants une structure d'accueil de valorisation de leurs activités créatrices. L'enjeu et l'ambition est de créer un cadre stimulant pour des rencontres artistiques, scientifiques et pédagogiques dans le domaine de l'art interdisciplinaire et accueillant compositeurs, interprètes, chercheurs, pédagogues et élèves.

La 6^{ème} édition du Festival aCROSS '17 - Mouvement : pensée, expérience, modèles - est organisée conjointement par l'association aCROSS, le CDMC, le Centre tchèque de Paris, les Universités de Paris-Est (Laboratoire Littératures Savoirs et Arts, EA 4120), Paris 6 - Pierre et Marie Curie (Lutheries Acoustique Musique - Institut d'Alembert & le CNRS, UMR 7190), Versailles-Saint-Quentin-en-Yvelines / Paris Saclay (Centre d'Histoire Culturelle des Sociétés Contemporaines, EA 2448), Rouen (GRHis, EA 3831), Paris 1 Panthéon Sorbonne et le CNRS (Institut Acte, UMR 8218) en partenariat avec l'équipe de recherche LangArts

Président d'honneur : François Delalande

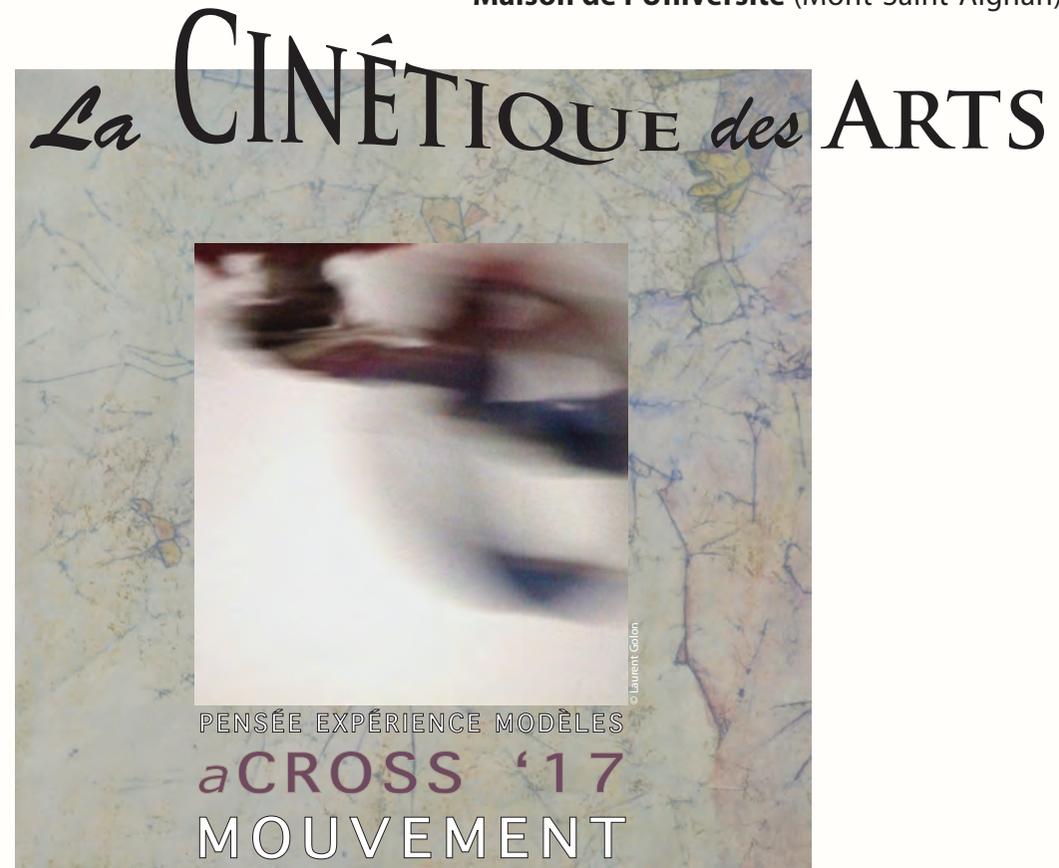
Président : Pierre-Albert Castanet

Vice-Présidents : Jean-Marc Chauvel, Martin Laliberté

Directrice artistique et exécutive : Lenka Stransky

Comité d'organisation du Festival : Christophe d'Alessandro, Jean-Yves Bosseur, Michel Coury, Jean-Marc Chauvel, Xavier Hautbois, Martin Laliberté, Vaclav Stransky

Colloque **Interdisciplinaire**
le 15 mai 2017, salle divisible Nord
Maison de l'Université (Mont-Saint-Aignan)



Entrée libre et gratuite

Organisation : Pierre-Albert Castanet

Contacts : grhis@univ-rouen.fr

>> <http://grhis.univ-rouen.fr>

La CINÉTIQUE *des* ARTS

Colloque interdisciplinaire le 15 mai 2017, salle divisible Nord de la Maison de l'Université

08h45 : Accueil des participants

9h30 : Pierre-Albert Castanet (GRHis, CIX)

Modus movimenti

10h15 : Sharon Kanach (CIX)

Iannis Xenakis et le cinéma

10h45 : Pause

11h00 : Célio Paillard

Rompre le pas. Mouvements du Poème pour 100 métronomes de György Ligeti

11h30 : Gerard Pelé

Le goût de la servitude

12h15 : Pause

14h15 : Loïc Bertrand

Cinétique sonore

14h45 : Table ronde avec

Lenka Stransky (GRHis), Martin Liberté, Pierre-Albert Castanet, Gérard Pelé, Philippe Jubard

15h45 : Pause

16h00 : Jean-Marc Chauvel

Mouvements, vidéo musique électroacoustique

17h00 : Fin de la journée