

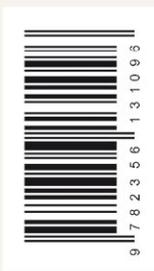
Plus qu'un simple état de la science sur les Cyclades antiques, ce livre entend interroger les perspectives géopolitiques, économiques, diplomatiques et culturelles induites par le rapport entre les Cyclades – comprises comme un ensemble cohérent dans ses diversités – et les différents pouvoirs ayant dominé la région égéenne au cours du millénaire envisagé ici. C'est ainsi face aux pouvoirs naxien, parien, samien, athénien, lagide, rhodien puis finalement romain que l'histoire des îles cycladiques est interrogée par les vingt contributeurs que réunit cet ouvrage, dans une approche fondée sur la convergence des sources historiques et archéologiques.

La question de la domination et le rapport dominant/dominés se trouvent au cœur de leurs préoccupations sans pour autant s'y limiter. C'est à la fois une histoire de l'Archipel entre le VII^e s. a.C. et le III^e s. p.C. qui est proposée, en même temps qu'une réflexion sur les jeux d'influences dans le cadre d'une domination exogène, ainsi qu'une lecture de la création progressive d'une identité nouvelle. En effet, c'est dans un rapport constant avec ces différents pouvoirs que s'est créée l'identité du groupe qui y était soumis, celui des Cyclades, les îles en cercle, situées à la fois à la marge des sphères d'influences de leurs puissants voisins et au cœur d'un espace égéen centré autour de Délos.

The present study aims at providing more than a straight forward summary regarding the ancient Cyclades. Its main purpose is to deal with geopolitical, economic, diplomatic, as well as cultural aspects of the interaction between the Archipelago and the different powers that had dominated the Aegean area for a thousand years. For that reason, a total of twenty papers were included in this volume, based on both a historical and an archaeological approach. The authors of these studies have attempted to reconstruct the history of the ancient Cycladic societies under the Naxian, Parian, Samian, Athenian, Lagide, Rhodian, and finally Roman hegemonies.

In particular, beyond examining the popular concept of domination, the present volume also intends to assess the history of the Archipelago from the 7th c. BC to the 3rd c. AD: under the conditions imposed by exogenous dominations, these islands witnessed the progressive birth of a new identity –the Cycladic one. Indeed, being both at the edge of their powerful neighbors' spheres of influence and at the heart of the Aegean area, this circular ring of islands gradually evolved into the "Cyclades" in an ongoing relationship with these different hegemonies.

<http://ausoniuseditions.u-bordeaux3.fr/fr/>



prix 25 €



SA 64

Grégory Bonnin, Enora Le Quéré

Pouvoirs, îles et mer

Pouvoirs, îles et mer

Formes et modalités de l'hégémonie dans les Cyclades antiques (VII^e s. a.C.-III^e s. p.C.)

édité par
Grégory
BONNIN,
Enora
LE QUÉRÉ



ScriptaAntiqua 64

Ausonius

Pouvoirs, îles et mer

Grégory Bonnin est docteur en Histoire, Langues et Littérature anciennes, université de Bordeaux - Montaigne ; chercheur associé à Ausonius - UMR 5607.

Enora Le Quéré est docteur en Archéologies et Sciences de l'Antiquité, université Paris 1 - Panthéon Sorbonne ; chercheur associé à ArScAn - UMR 7041.

Ausonius Éditions
— Scripta Antiqua 64 —

Pouvoirs, îles et mer

Formes et modalités de l'hégémonie
dans les Cyclades antiques
(VII^e s. a.C.-III^e s. p.C.)

édité par
Grégory BONNIN
& *Enora LE QUÉRÉ*

ouvrage édité avec le soutien de
ArScAn - Archéologies et Sciences de l'Antiquité (UMR 7041)
et de l'Université de Paris 1 - Panthéon Sorbonne

Diffusion De Boccard 11 rue de Médicis F - 75006 Paris
— Bordeaux 2014 —

Notice catalographique :

Bonnin, G. et E. Le Quéré, éd. (2014) : *Pouvoirs, îles et mer. Formes et modalités de l'hégémonie dans les Cyclades antiques (VII^e s. a.C.-III^e s. p.C.)*, Ausonius Scripta Antiqua 64, Bordeaux.

Mots clés :

îles égéennes ; impérialisme ; thalassocratie ; empire ; pouvoir ; domination ; influences ; rapports dominants/dominés

AUSONIUS

Maison de l'Archéologie

F - 33607 Pessac cedex



<http://ausonius.u-bordeaux3.fr/EditionsAusonius>

Diffusion De Boccard

11 rue de Médicis

F - 75006 Paris

<http://www.deboccard.com>

Directeur des Publications : Olivier Devillers

Secrétaire des Publications : Stéphanie Vincent Pérez

Graphisme de couverture : Stéphanie Vincent Pérez

© AUSONIUS 2014

ISSN : 1298-1990

ISBN : 978-2-35613-109-6

Achévé d'imprimer sur les presses

de l'imprimerie BM

Z.I. de Canéjan

14, rue Pierre Paul de Riquet

F - 33610 Canéjan

juin 2014

Illustration de couverture :

Porte du Temple d'Apollon, Naxos (d'après Blouet *et al.* 1838, pl. 24).

Sommaire

Patrice Brun, <i>Préface</i>	9
Grégory Bonnin & Enora Le Quéré, <i>Introduction</i>	11
Grégory Bonnin & Enora Le Quéré, <i>Remerciements</i>	19

Première partie D'une domination à l'autre : formes, résistance et acceptation

Introduction à la partie	23
Antoine Deramaix, <i>Une thalassocratie samienne au VI^e s. a.C. ?</i>	25
Francis Prost, <i>L'impossible domination cycladique : retour sur les conflits entre Pariens et Naxiens</i>	45
Grégory Bonnin, <i>Les Cyclades face à l'impérialisme d'Athènes : entre coercition et adaptation</i>	57
Brian Rutishauser, <i>Crowning the Polis: Island Gifts and Aegean Politics</i>	69
Christophe Pébarthe, <i>Les Cyclades dans la tourmente des thalassocraties. Approche comparatiste des dominations athénienne (V^e siècle) et lagide (III^e siècle)</i>	81
Nikolaos Petrochilos, <i>An Insular Field of Rivalry: Andros and the Hellenistic Rulers</i>	101
Nathan Badoud, <i>Rhodes et les Cyclades à l'époque hellénistique</i>	115

Deuxième partie À la recherche d'une identité cycladique : les stratégies hégémoniques entre affichage et propagande

Introduction à la partie	133
Vasiliki Barlou, <i>The Terrace of the Lions on Delos: Rethinking a Monument of Power in Context</i>	135
Frédéric Herbin, <i>Propagande et stratégies d'occupation de l'espace sacré durant la période de l'Indépendance à Délos</i>	161
Nathan Badoud & Frédéric Herbin, <i>Le monument d'Agathostratos de Rhodes à Délos</i>	183

John Tully, <i>Artemidorus' temenos as a memorial of Hellenistic Thera</i>	189
Ismini Lydia Gaitanou, <i>Grave Monuments on Cyclades during the Roman Period</i>	203
Enora Le Quéré, <i>La drachme au temps du denier : le monnayage impérial de Mélos, entre domination romaine et identité civique</i>	217

Troisième partie

Trafic d'influences : retour sur les relations culturelles et économiques dans l'Archipel

Introduction à la partie	241
Zozi D. Papadopoulou, <i>Pythian or Delian? A Cycladic reading of the Homeric Hymn to Apollo</i>	243
Christy Constantakopoulou, <i>Semonides of Samos or of Amorgos? The Archaeology of the Samians and the Question of the Archaic Colonization of Amorgos Reconsidered</i>	257
Natacha Trippé, <i>Contacts et influences : quelques remarques à propos des alphabets archaïques des Cyclades</i>	269
Jacques des Courtils, <i>Paros et Thasos : le maintien des liens culturels dans la construction publique</i>	279
Jean-Sébastien Gros, <i>La diffusion des grandes productions céramiques dans les Cyclades : un regard diachronique</i>	287
Auréli Carrara, <i>À la poursuite de l'ocre kéienne (IG, IP, 1128) : mesures économiques et formes de domination athénienne dans les Cyclades au IV^e s. a.C.</i>	295
Sophia Zoumbaki, <i>"At the Mercy of Waves and Storms...": Roman and Italiote Traders and Settlers in the Cyclades</i>	317
Roland Étienne, <i>Conclusion</i>	331
Bibliographie générale	335
Index des sources littéraires	361
Index des sources épigraphiques	369
Index des noms de lieux et de personnes	377